

INFORMAȚII PERSONALE

Anca Elisabeta Similar

 anca.similar@ubbcluj.ro

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Prezent	Lector univ. Dr. MS asociat la Universitatea "Babeș - Bolyai", Facultatea de Teatru și Film
2016	Membru al Senatului Universității "Babeș - Bolyai" Cluj Napoca
2016 -1997	Asistent universitar "Universitatea Babeș - Bolyai" Cluj Napoca, Facultatea de Teatru și Film ;
Prezent -1995	Actor- Teatrul de Nord Satu Mare : www.teatruldenord.ro
Prezent - 2006	Vice-președinte al "Asociației Pro Democratia" Club Satu Mare www.prodemocratia.ro
2012	Coordonator național de proiect "Monster High", Mattel INC. www.jetyx.ro
2011 – 2009	Coordonator național pentru Paprika TV Romania, consultant artistic pentru serialul "Bakugan" Cartoon Network www.cartoonnetwork.com
	Manager cultural al asociației "Multiart"
2012-2007	Consilier pentru cultură și așezăminte culturale (internship) Instituția prefectului Satu Mare
2007	Coordonator și regizor artistic pentru proiecte de lip-synch and dubbing pentru Paramount Pictures, BBC, Hallmark, Cartoon Network, Warner-Bros, Columbia Pictures, Kids-co Entertainment, Sega Films și National Geographic; www.cabo.sk
2010 – 2007	
2003-2001	manager cultural și îndrumător în proiectul internațional "Teatru și Democrație", Fundația Robert Bosch-Stuttgart și FDG România
1998	Director Secțiunea Teatru a Festivalului "Gata! Zilele absolvenților din Academii de Arta" ediția a III-a Cluj Napoca
2001 – 1996	Membru în consiliul artistic al "Teatrului de Nord" Satu Mare
1997-1996	Cadru didactic asociat la Universitatea "Babeș - Bolyai" Facultatea de Litere, Catedra de Teatru

Domenii de activitate: Cultură, Educație, Teatru, Management cultural, Cinema, Arte performate

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2021	Doctorat la Facultatea de Teatru și Film Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj Napoca
2009-2008	Doctorand la Facultatea de Sociologie, Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj Napoca, Domeniul : sociologie
2008-2004	Master la Universita della Svizzera Italiana, Elveția, Facultatea de Științele Comunicației, Magna cum laude
2000 -1996	Specializarea Teatologie- la Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj Napoca, Facultatea de Litere, absolvent fără licență
1995 -1991	Licențiată în specializarea Artele Spectacolului la Universitatea "Babeș - Bolyai" Facultatea de Litere, Summa cum Laude

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	C1	C1	C1
Studii Master în lb engleză. Certificat competență lingvistică Fac. Litere UBB.					
Italiană	C1	C2	C1	C1	C2
Certificat de competență lingvistică eliberat de Centrul Alfa al Facultății de Litere Cluj Napoca					
Franceză	C1	C2	C1	C1	C2
Maghiară	C1	C2	C1	C1	C2

Competențe dobândite la locul de muncă

- Competențe de formator și competențe didactice. Predau în învățământul superior din anul 1997, am formulat suporturi de curs, am susținut cursuri internaționale la nivel universitar și am participat la cursuri și ateliere de specializare și formare continuă
- Creativitate – lucrez și am lucrat continuu în teatru, film și arte performate în fiecare an am participat la crearea unor noi spectacole de teatru , filme (scurt metraje, lung metraje)
- Învățare – în fiecare an particip la sesiuni de pregătire tip „life long learning” sau la traininguri și workshop-uri sau cursuri de specializare în domeniul teatru sau în domenii conexe
- Lucru în echipă – lucrez în echipă pe scenă, sunt reprezentanta în teritoriu a unei organizații tip ONG iar acest fapt implică lucrul în echipă ;
- Comunicare

Competențe de comunicare

- bune competențe de prelucrarea informației
- comunicare formală
- comunicare informală

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership - am gestionat activitatea unei echipe de 300 de elevi pentru un proiect internațional, am condus un turneu cu 50 de elevi în 7 țări, am fost directorul unui festival național de artă/secțiunea teatru, am realizat mai multe proiecte teatrale cu echipe formate din 15 până la 90 de persoane
- construirea echipelor - am coordonat o echipă formată din 7 studiouri de producție audio/ video aflate în 3 orașe diferite pentru realizarea a 700 de emisiuni de televiziune – sincron, lip-sync și postprocesare sunet în limba română
- lucrul în echipă – selecție și coordonare - am participat ca și selecționar, trainer, profesor coordonator și membru în juriul a peste 25 de festivaluri locale, regionale, naționale și internaționale de teatru, poezie și arte performate.
- coordonator – am supervizat alegerile în jud Satu Mare începând cu anul 2005 în calitate de observator și am coordonat activitatea a peste 600 de observatori
- perspectivă strategică – am coordonat activitatea unei asociații culturale și a unor trupe precum și a unor cluburi de teatru, unde am construit în perspectivă resursele umane și artistice, am construit repertorii, distribuții, am organizat selecții, am instruit și format tinerii
- participare socială activă / principiile democrației reprezentative : vicepreședinte al ONG Prodemia, Satu Mare și am participat ca observator voluntar la toate alegerile și referendumurile , am realizat raportări pentru Amnesty International și colaborez în mai multe proiecte cu asociația ProVita Satu Mare și cu Centrele pentru copii și adulți ale Serviciului Social Satu Mare
- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™, a browserelor (Mozilla Firefox, Safari etc.); am participat la un curs de Photoshop ; am utilizat în munca la studiourile audio soft-uri audio : Q-base , Sound Forge, etc.

Competențe informatice

Alte competențe	<ul style="list-style-type: none">▪ competențe speciale în teatru/film: am beneficiat de training în : metoda vocală Linklater și în metoda vocală Fitzmaurice, Roy Hart, Patsy Rodenburg, A. Lessac. Am studiat metoda Meyerhold, VMA – voice movement integration și Body art; introducere Tai chi Quong, teatru dans, butoh, călărie, înot, schi, tenis, baschet, scrimă – prin participarea continuă la sesiuni de antrenamente și la work-shopuri;▪ evaluator – am absolvit cursul de evaluator proiecte, diplomă recunoscută de Ministerul Educației Naționale▪ formator - am absolvit cursul de formator, diplomă recunoscută de Ministerul Educației Naționale
Permis de conducere	B
Anexe	Listă de publicații, listă de creație artistică, anexate.

Anca Similar, 07.06.2022